

ÍNDICE

A. Definición de los trabajos - conocimiento de la situación	3
1. Cadena de los alimentos	4
2. Seguridad alimentaria	5
3. Trazabilidad	6
4. Manipulador de los alimentos	7
5. Contaminación de los alimentos	8
6. Reacciones adversas: Enfermedades / intoxicaciones	14
7. Reacciones adversas: Alergias / Intolerancias	24
B. Riesgos y M.P. Enfermedades / Intoxicaciones	29
1. Riesgos	36
2. M.P. para locales, instalaciones, utensilios, equipos...	41
3. M.P. para los productos químicos	46
4. M.P. para el manipulador	48
5. M.P. para los alimentos	51
5.1. M.P. en la producción y el transporte	
5.2. M.P. en la compra, recepción y almacenamiento	
5.3. M.P. en la manipulación y preparación de comidas	
5.4. M.P. en carnicerías	
5.5. M.P. en pescaderías	
5.6. M.P. en Hostelería: bares, restaurantes...	
5.7. M.P. en almacenes de fruta/verdura al por mayor	
6. M.P. para los residuos	77
7. Control de calidad - sistema APPCC. Autocontroles. Legislación	78
C. Riesgos y M.P. Alergias / Intolerancias.	105
1. APPCC - Gestión del Riesgo de alérgenos.	106
2. Identificación de los riesgos.	109
3. Legislación. Etiquetado. Reglamento UE1169/11. RD126/2015. RD1334/99	112
4. M.P. Alérgenos en alimentos envasados.	123
5. M.P. Alérgenos en alimentos NO envasados.	125
6. M.P. Proveedores. Manipulación. Almacenamiento.	130
7. M.P. Establecimiento. Residuos.	132
8. M.P. Limpieza y validación.	135
19. M.P. Producción: Controles de fabricación.	137
10. M.P. Producción: Métodos analíticos para el control de alérgenos	140
D. Test Final	143

Editorial GMM prevención, S.L. - Tel. 91.630.46.01, Fax. 91.630.80.12 - C/ Módena, 8. El Soho (P.I. Európolis) - 28232 Las Rozas (Madrid) - www.editorialgmm.com - info@gmmprevencion.net - Elaboración, diseño y maquetación: Editorial GMM Prevención, S.L. Impreso en España.

© **Editorial GMM prevención** Todos los derechos reservados. Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran, plagieren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicación a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.